

## **Mostre collettive**

Dal 1925 al 1975, anno della scomparsa dell'artista, si fornisce un'ampia selezione di mostre collettive. A partire dal 1976 si riportano solo alcune mostre principali, scelte per l'importanza e il numero dei lavori del pittore esposti o perché utili a un inquadramento storico-critico della sua opera.

Per ulteriori indicazioni si rimanda a: C. Gian Ferrari, *Fausto Pirandello. Catalogo generale*, Electa, Milano 2009.

A cura di: **Flavia Matitti**

### **1925**

- *Terza Biennale Romana. Esposizione Internazionale di Belle Arti*, Roma, Palazzo delle Belle Arti, 1° marzo – 30 giugno.

### **1926**

- *XV Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venezia*, Venezia, Palazzo dell'Esposizione, aprile-ottobre.

### **1927**

- *XCIII Esposizione di Belle Arti. Società Amatori e Cultori di Belle Arti di Roma*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, dal 7 aprile.

### **1928**

- *Collettiva* (con Cavalli e Di Cocco), Parigi, chez Madame Castellazzi Bovy, dicembre.

### **1930**

- *Januar-Ausstellung Moderne Italiener*, Basilea, Kunsthalle (poi Berna), 5 gennaio – 2 febbraio.
- *Artisti della Nuova Italia – Künstler des neuen Italien*, Berna, Kunsthalle, 16 marzo – 4 maggio.

## 1932

- *Terza Mostra del Sindacato Regionale Fascista Belle Arti del Lazio*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, 1° marzo – 30 aprile.
- *XVIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte*, Venezia, Palazzo dell'Esposizione, maggio-novembre.
- *Dieci pittori: cinque romani e cinque milanesi*, Roma, Galleria di Roma, dal 12 maggio.

## 1933

- *54. Jahresausstellung. Moderne Italienische Kunst. Die zeitgenössische Medaille in Deutschland u. Österreich*, Vienna, Künstlerhaus, 1° aprile – 5 giugno.

## 1934

- *XIX Esposizione Biennale Internazionale d'Arte*, Venezia, Palazzo dell'Esposizione, maggio-ottobre.

## 1935

- *Exhibition of Contemporary Italian Painting*, San Francisco, Museum of Honour, gennaio-febbraio (mostra poi itinerante negli Stati Uniti).
- *Seconda Quadriennale d'Arte Nazionale*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, febbraio-luglio.
- *L'Art Italien des XIX.e et XX.e siècles*, Parigi, Musée du Jeu de Paume, maggio-giugno.
- *Franco-Italian Exhibition*, Londra, Wertheim Gallery, luglio.
- *The 1935 International Exhibition of Paintings*, Pittsburgh, Carnegie Institute, 17 ottobre – 8 dicembre.

## 1936

- *VI Mostra del Sindacato Belle Arti del Lazio*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, 18 gennaio – 2 marzo.
- *Esposizione d'Arte Italiana Contemporanea*, Budapest, Palazzo delle Belle Arti, 25 gennaio – marzo.
- *XX Esposizione Biennale Internazionale d'Arte*, Venezia, Palazzo dell'Esposizione, 1° giugno – 30 settembre.
- *The 1936 International Exhibition of Paintings*, Pittsburgh, Carnegie Institute, 15 ottobre – 6 dicembre.

## 1937

- *Antologia del disegno a Roma*, Roma, Galleria della Cometa, 6-21 gennaio.
- *VII Mostra del Sindacato Fascista Belle Arti del Lazio*, Roma, Mercati di Traiano, 15 aprile – 30 giugno.
- *Esposizione Universale di Parigi, Padiglione Italiano*, Parigi, Padiglione Italiano, maggio.
- *The 1937 International Exhibition of Paintings*, Pittsburgh, Carnegie Institute, 14 ottobre – 5 dicembre.
- *Anthology of Contemporary Italian Painting*, New York, The Cometa Art Gallery, dall'8 dicembre.
- *Mostra di Sessanta Artisti Italiani*, Palermo, Palazzo de Seta, Galleria Mediterranea, 29 dicembre – 29 gennaio 1938.

## 1938

- *Anthology of Contemporary Italian Drawing*, New York, The Cometa Art Gallery, marzo.
- *VIII Mostra del Sindacato Fascista Belle Arti del Lazio*, Roma, Mercati Traianei, 15 aprile – 30 giugno.
- *The 1938 International Exhibition of Paintings*, Pittsburgh, Carnegie Institute, 13 ottobre – 4 dicembre.

## 1939

- *III Quadriennale d'Arte Nazionale*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, 5 gennaio – 31 luglio.
- *Mostra d'Arte Contemporanea Italiana – Exhibition of Italian Contemporary Art. Padiglione Italiano all'Esposizione Universale di New York*, New York, Padiglione Italiano, 30 aprile – 31 ottobre.
- *Premio Bergamo. Mostra Nazionale del Paesaggio Italiano*, Bergamo, Palazzo della Ragione, settembre-ottobre.
- *The 1939 International Exhibition of Paintings*, Pittsburgh, Carnegie Institute, 19 ottobre – 10 dicembre.
- *Seconda mostra di Corrente*, Milano, Galleria P. Grande, dal 15 dicembre.

## 1940

- *IX Mostra del Sindacato Interprovinciale Fascista Belle Arti del Lazio*, Roma, Mercati di Traiano, 15 aprile – 15 giugno.
- *XXII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte*, Venezia, Palazzo Centrale, maggio.
- *II Mostra Nazionale d'Arte ispirata allo Sport*, Roma, Mercati di Traiano, dal 26 giugno.
- *II Premio Bergamo. Mostra Nazionale di Pittura*, Bergamo, Palazzo della Ragione, settembre-novembre.

## 1941

- *Mostra di disegni*, Roma, Sala delle “Mostre d'Arte alle Terme”, gennaio.
- *XLIII Mostra della Galleria di Roma con opere della raccolta di Carlo Cardazzo*, Venezia, Roma, Galleria di Roma, aprile.
- *III Mostra del Sindacato Nazionale Fascista Belle Arti*, Milano, Palazzo dell'Arte, maggio-luglio.

## 1942

- *LI-LII Mostra della Galleria di Roma. La Collezione Valdameri*, Roma, Galleria di Roma, I parte, 27 gennaio – 10 febbraio, II parte, 14-28 febbraio.
- *X Mostra del Sindacato Interprovinciale Fascista Belle Arti del Lazio*, Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, maggio-giugno.
- *XXIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte*, Venezia, Palazzo Centrale, giugno-settembre.

## 1943

- *Undici pittori romani*, Roma, Galleria dello Zodiaco, 3-18 marzo.
- *IV Quadriennale d'Arte Nazionale*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, maggio-luglio.

## 1944

- *Mostra di artisti contemporanei alla Galleria del Secolo*, Roma, Galleria del Secolo, 16 maggio – 16 giugno.
- *25 Artisti del Secolo alla Galleria del Secolo*, Roma, Galleria del Secolo, 9 novembre – 15 dicembre.
- *Esposizione d'Arte Contemporanea. Exhibition of Contemporary Italian Art*, Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, dicembre.

## 1945

- *1ª Mostra della Libera Associazione Arti Figurative*, Roma, Galleria San Marco, 20 gennaio – 4 febbraio.
- *Artisti Moderni alla Galleria del Secolo*, Roma, Galleria del Secolo, 14-31 luglio.
- *Prima mostra dell'Art Club*, Roma, Galleria dell'Art Club alla "San Marco", 20 ottobre – 4 novembre.
- *Gruppo Romano*, Firenze, Galleria Il Fiore, 24 novembre – 6 dicembre.
- *5ª Mostra dell'Art Club*, Roma, Galleria San Marco, 21 dicembre – 4 gennaio 1946.

## 1946

- *Wystawa wspolczesnej sztukiwloskiej [Esposizione d'Arte Italiana Contemporanea]*, Varsavia, Muzeum Narodowe, gennaio.
- *Arte Contemporáneo Italiano*, Buenos Aires, Salon Peuser, 10-24 luglio (mostra itinerante in Sud America).

## 1947

- *Moderne Italienische Kunst*, Berna, Kunsthalle, 22 marzo – 13 aprile.
- *Guzzi e Pirandello*, Trieste, Galleria Michelazzi, 23 marzo – 5 aprile.
- *Collezione 'Roma' di Ferruccio Caramelli*, Roma, Galleria dello Zodiaco, 31 marzo – 30 aprile.
- *Il disegno italiano contemporaneo*, Roma, Galleria Athena, marzo.
- *Quadriennale della Società Promotrice delle Belle Arti*, Torino, Galleria d'Arte Moderna, 24 maggio – 29 giugno.

## 1948

- *Rassegna Nazionale di Arti Figurative* [V Quadriennale], Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, marzo-maggio.
- *XXIV Esposizione Biennale Internazionale d'Arte*, Venezia, Palazzo Centrale, 29 maggio – 30 settembre.
- *Italian Contemporary Art*, mostra a cura dell'Art Club e itinerante negli Istituti di Cultura del Sudafrica.

## 1949

- *III Mostra annuale dell'Art Club*, Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 5 marzo – 5 aprile.
- *Römische Maler – Pittori di Roma*, Zurigo, Kunstsalon, 9 aprile – 4 maggio.
- *II Primavera Nazionale di Arte Contemporanea*, Milano, Palazzo della Permanente, aprile-maggio.
- *I Mostra Internazionale dell'Art Club*, Torino, Palazzo Carignano, maggio-giugno.
- *XX Century Italian Art*, New York, The Museum of Modern Art, 28 giugno – 30 settembre.
- *Italienische Malerei der Gegenwart*, mostra a cura dell'Art Club, Vienna, Istituto Italiano di Cultura, 10 dicembre – 10 gennaio 1950.

## 1950

- *Premio Taranto 1949. Mostra di Pittura*, Taranto, Palazzo dell'Istituto Talassografico, 6-21 gennaio.
- *XXV Esposizione Biennale Internazionale d'Arte*, Venezia, Palazzo Centrale, 8 giugno – 15 ottobre.
- *I Mostra. "Il lavoro nella pittura italiana d'oggi"*, Venezia, Sala Napoleonica di San Marco, giugno-ottobre,
- *The 1950 Pittsburgh International Exhibition of Paintings*, Pittsburgh, Carnegie Institute, 19 ottobre – 21 dicembre.
- *Italienische Kunst der Gegenwart. Ausstellung 1950-1951*, Monaco, Mannheim, Amburgo, Brema, Berlino.

## 1951

- *Il Maggio della Pittura Romana. Panoramica*, Roma, Palazzo di Vetro, CIM, maggio-giugno.
- *Quadriennale della Società Promotrice di Belle Arti*, Torino, Parco del Valentino, Palazzina della Società Promotrice delle Belle Arti, 4 maggio – 3 giugno.
- *Premio Roma 1951 per la Pittura*, Roma, Palazzo Barberini, Fondazione Premi Roma per le Arti, maggio-giugno.
- *Mostra Nazionale Premio Parigi 1951*, Cortina D'Ampezzo, 28 luglio – 10 settembre (poi Parigi autunno 1951 – inverno 1952).
- *Peintres d'aujourd'hui: France-Italie. Pittori d'oggi: Francia-Italia. 1ª Mostra*, Torino, Palazzina della Promotrice al Valentino, dal 7 ottobre.
- *Artistas Italianos de Hoje. Na Iª Bienal do Museo de Arte Moderna de São Paulo*, mostra organizzata dalla Biennale di Venezia, San Paolo, Museo di Arte Moderna, ottobre-dicembre.
- *VI Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, dicembre-aprile 1952.

## 1952

- *Premio Taranto. Mostra di Pittura*, Taranto, Palazzo dell'Istituto Talassografico, gennaio.
- *III Mostra Nazionale Premio del Fiorino*, Firenze, Galleria dell'Accademia, 23 marzo – 30 aprile.
- *Il Maggio della Pittura Romana. 2ª Panoramica*, Roma, Palazzo di Vetro, CIM, 21 aprile – 25 maggio.
- *XXVI Esposizione Biennale Internazionale d'Arte*, Venezia, Palazzo Centrale, 14 giugno – 19 ottobre.
- *Peintres d'aujourd'hui. France-Italie. Pittori d'oggi Francia-Italia. 2ª Mostra*, Torino, Palazzo delle Belle Arti al Valentino, settembre-ottobre.
- *The 1952 Pittsburgh International Exhibition of Contemporary Painting*, Pittsburgh, Carnegie Institute, 16 ottobre – 14 dicembre.

## 1953

- *Art Italien d'aujourd'hui. Exposition organisée par la Biennale de Venise*, Atene, Zappeion, 20 marzo – 19 aprile.
- *IV Mostra Nazionale Premio del Fiorino*, Firenze, Galleria dell'Accademia, 28 marzo – 28 aprile.
- *Il Maggio della Pittura Romana. 3ª Panoramica*, Roma, Palazzo di Vetro, CIM, 21 aprile – 25 maggio.
- *Prima Mostra Nazionale di Pittura Contemporanea. Premio Marzotto 1953*, Roma, Palazzo Venezia, maggio-settembre; Valdagno (Vicenza), Circolo Unione, settembre.
- *II Mostra Nazionale di pittura Premio città di Monza*, Monza, Villa Reale, giugno-luglio.
- *Peintres d'aujourd'hui. France-Italie. Pittori d'oggi Francia-Italia. 3ª Mostra*, Torino, Palazzo delle Belle Arti al Valentino, settembre-ottobre.
- *International Exhibition of Contemporary Art*, mostra promossa dalla Quadriennale di Roma, Tokyo (poi itinerante in Giappone e in India).

## 1954

- *V Mostra Nazionale Premio del Fiorino*, Firenze, Galleria dell'Accademia, 27 marzo – 30 aprile.
- *Contemporary Italian Art*, opere provenienti dalla Collezione di Eric e Salome Estorick, Wakefield, Wakefield City Art Gallery, aprile-maggio.
- *Seconda Mostra Nazionale di Pittura Contemporanea. Premio Marzotto 1954*, Milano, Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi, 30 maggio – 25 giugno, Valdagno (Vicenza), Circolo Unione, 11 settembre – 11 ottobre.
- *XXVII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte*, Venezia, Palazzo Centrale, 19 giugno – 17 ottobre.
- *Mostra collettiva*, Roma, Galleria La Tartaruga, dall'11 dicembre.



## 1955

- *Contemporary Italian Art*, opere provenienti dalla Collezione di Eric e Salome Estorick, Dublino, 15 febbraio – 1 marzo.
- *VI Mostra Nazionale Premio del Fiorino. I Mostra Nazionale del disegno di oreficeria e gioielleria*, Firenze, Galleria dell'Accademia, 26 marzo – 30 aprile.
- *Contemporary Italian Art*, opere provenienti dalla Collezione di Eric e Salome Estorick, Fairfield West, Kingston Art Gallery, 18-30 aprile.
- *Mostra d'Arte Italiana Contemporanea. Exhibition of Italian Contemporary Painting*, mostra promossa dalla Quadriennale di Roma, Kamakura (Giappone), Museum of Modern Art.
- *Il Maggio della Pittura Romana. 5ª Panoramica*, Roma, Palazzo di Vetro, CIM, 7-31 maggio.
- *Bienal Hispanoamericana de Arte. Exposicion de Arte Italiano Contemporaneo*, Madrid, Palacio del Retiro, maggio-giugno.
- *The 1955 Pittsburgh International Exhibition of Contemporary Paintings*, Pittsburgh, Carnegie Institute, 13 ottobre – 18 dicembre.
- *VII Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, novembre – aprile 1956.
- *Terza Mostra Nazionale di pittura contemporanea. Premio Marzotto 1955*, Valdagno (Vicenza), Roma.

## 1956

- *Italian Art of the 20th Century*, mostra itinerante in Australia.
- *VII Mostra Nazionale Premio del Fiorino*, Firenze, Galleria dell'Accademia, 4 aprile – 6 maggio.
- *Exhibition of Paintings, Sculpture and Drawings by Contemporary Americans and Europeans*, New York, Catherine Viviano Gallery, 1 maggio – 30 giugno.
- *XXVIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte*, Venezia, Palazzo Centrale, 16 giugno – 21 ottobre.
- *Cagli, Guttuso, Pirandello*, Viareggio, Galleria La Navicella, dal 10 luglio.
- *Italienische Malerei Heute*, Leverkusen, Städt Museum Morsbroich, 23 luglio – 9 settembre.
- *Mostra collettiva*, Roma, Galleria La Tartaruga, 20 ottobre – 15 novembre.
- *Sette pittori romani*, Firenze, Galleria Il Fiore, 8-21 dicembre.
- *Mostra collettiva*, Roma, Galleria La Tartaruga, dicembre.
- *Modern Italian Art from the Estorick Collection*, Londra, The Tate Gallery, 21 novembre – 19 dicembre (poi itinerante in Inghilterra).

## 1957

- *Trenta pittori contemporanei*, Taranto, Galleria dell'Ente Provinciale del Turismo, 16 febbraio – 10 marzo.
- *VIII Mostra Nazionale Premio del Fiorino*, Firenze, Galleria dell'Accademia, 23 marzo – 30 aprile.
- *Il Maggio della Pittura Romana. 7ª Panoramica*, Roma, Palazzo di Vetro, CIM, 11 maggio – 2 giugno.
- *Grosse Kunstausstellung München 1957 und Ausstellung italienischer Kunst von 1910 bis zur Gegenwart [Arte italiana dal 1910 ad oggi]*, mostra organizzata dalla Quadriennale di Roma, Monaco, Haus der Kunst, 7 giugno – 15 settembre.
- *Mostra collettiva* (con Avenali e Bonetti), Livorno, giugno.
- *Artistas Italianos de Hoje. Na 4ª Bienal do Museu de Arte Moderna de São Paulo*, mostra organizzata dalla Biennale di Venezia, San Paolo, Museo di Arte Moderna, settembre-dicembre.
- *Painting in Post-war Italy 1945-1957*, New York, The Casa Italiana of Columbia University.

## 1958

- *Modern Italian Art from the Estorick Collection*, itinerante in Canada.
- *IX Mostra Nazionale Premio del Fiorino*, Firenze, Galleria dell'Accademia e Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti, 22 marzo – 27 aprile.
- *Cinquanta Pittori a Taranto*, Taranto, Galleria Ente Provinciale Turismo, marzo.
- *Pittura italiana contemporanea*, Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, giugno-ottobre (poi in Danimarca).
- *XII Premio Nazionale di Pittura F.P. Michetti*, Francavilla al Mare (Chieti), Palazzo della Mostra, 3 agosto – 7 settembre.
- *Rassegna di Arti Figurative di Roma e del Lazio*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, novembre.

## 1959

- *11 pittori italiani d'oggi*, Roma, Galleria La Tartaruga, 13-30 gennaio.
- *31 autori e 31 opere del rinnovamento artistico italiano dal 1930 al 1943*, Roma, Galleria La Nuova Pesa, aprile.
- *Quadriennale della Società Promotrice di Belle Arti*, Torino, Palazzo Sociale al Valentino, 24 maggio – 30 giugno.
- *La collezione minima di Zavattini*, Firenze, Palazzo Strozzi, La Strozzeria, maggio.
- *VIII Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, dicembre-aprile 1960.
- *Sguardo alla giovane Scuola Romana dal 1930 al 1945* (mostra tenutasi nell'ambito della *VIII Quadriennale Nazionale d'Arte*), Roma, Palazzo delle Esposizioni, dicembre-aprile 1960.
- *Peintres et sculpteurs italiens du futurisme à nos jours*, mostra organizzata dalla Biennale di Venezia, itinerante in Francia.

## 1960

- *XI Mostra Nazionale Premio del Fiorino. Mostra Retrospectiva*, Firenze, Palazzo degli Uffizi, Archivio di Stato, 2 aprile – 2 maggio.
- *Arte italiana del XX secolo da collezioni americane*, Milano, Palazzo Reale, 30 aprile – 26 giugno; Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 16 luglio – 18 settembre.
- *Italienische Kunst der Gegenwart. Die Sammlung Estorick*, Vienna, Akademie der bildenden Künste, 17 giugno – 25 luglio; Linz, Neue Galerie der Stadt, dal 5 agosto.
- *Mostra del rinnovamento dell'arte in Italia dal 1930 al 1945*, Ferrara, Casa Romei, giugno-settembre.
- *Pittura italiana contemporanea*, Milano, Palazzo della Permanente, giugno-ottobre.
- *Premio Marche 1960*, Ancona, Liceo Scientifico, 3-24 luglio.
- *Omaggio a Dante degli Artisti Italiani di Oggi*, mostra promossa dalla Quadriennale di Roma con la Società Dante Alighieri, itinerante in Italia e Europa.

## 1961

- *Salute to Italy. 100 years of Italian Art 1861-1961*, Hartford (Connecticut), Wadsworth Atheneum, 21 aprile – 28 maggio.
- *55ª Biennale Nazionale d'arte di Verona*, Verona, Palazzo della Gran Guardia, aprile-maggio.
- *Premio Marche 1961*, Ancona, Palazzo del Liceo Scientifico, 2-23 luglio.
- *III Rassegna di Arti Figurative di Roma e del Lazio*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, settembre-ottobre.
- *Peintres d'aujourd'hui. France-Italie. Pittori d'oggi Francia-Italia. 7.a Mostra*, Torino, Galleria Civica d'Arte Moderna, settembre-novembre.
- *Artisti d'oggi a Roma*, Roma, Galleria La Barcaccia, dal 24 novembre.
- *Cultura italiana d'oggi*, mostra organizzata dalla Biennale di Venezia, itinerante nell'Europa del Nord.

## 1962

- *XIII Mostra Nazionale Premio del Fiorino*, Firenze, Palazzo Strozzi, 2-31 maggio.
- *XXXI Esposizione Biennale Internazionale d'Arte di Venezia*, Venezia, Palazzo Centrale, 16 giugno – 7 ottobre.
- *Modern Italian Masters*, New York, Gallery 63, 18 ottobre – 17 novembre.
- *Arte italiana e straniera in piccolo formato*, Roma, Galleria Penelope, 20 dicembre – 6 gennaio 1963.
- *Il Dopoguerra. La pittura in Italia dal 1945 al 1955*, Ferrara, Castello Estense, dicembre – febbraio 1963.

## 1963

- *IV Rassegna di arti figurative di Roma e del Lazio*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, aprile-maggio.
- *XIV Mostra Nazionale Premio del Fiorino*, Firenze, Palazzo Strozzi, 15 maggio – 15 giugno (Pirandello partecipa fuori concorso).
- *I<sup>a</sup> Antologia di artisti romani*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, 20 giugno – 13 luglio.
- *XVII Premio Nazionale di Pittura F.P. Michetti*, Francavilla al Mare (Chieti), Fondazione Michetti, 27 luglio – 31 agosto.
- *Pittori d'oggi a Roma*, Roma, mostra organizzata dalla Quadriennale di Roma e dal Lions Club, Roma, Palazzo delle Esposizioni, 16 novembre – 21 dicembre.
- *Peintures italiennes d'aujourd'hui*, mostra organizzata dalla Quadriennale di Roma, itinerante in Libano, Siria, Iran, Turchia e Tunisia.

## 1964

- *La Scuola Romana*, Roma, Galleria La Barcaccia, 11-25 aprile.
- *XVIII Premio Nazionale di Pittura F.P. Michetti*, Francavilla al Mare (Chieti), Fondazione Michetti, luglio.
- *Premio Marche 1964*, Ancona, Palazzo del Liceo Scientifico, dal 6 settembre.
- *La natura morta italiana*, Napoli, Palazzo Reale, ottobre-novembre.

## 1965

- *La Scuola Romana*, Roma, Galleria Fante di Spade, 28 gennaio – 15 febbraio.
- *V Rassegna di arti figurative di Roma e Lazio*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, aprile-maggio.
- *XVI Mostra Nazionale Premio del Fiorino*, Firenze, Palazzo Strozzi, 5-31 maggio (Pirandello partecipa fuori concorso).
- *LVII Biennale Nazionale d'Arte di Verona*, Verona, Palazzo della Gran Guardia, maggio-giugno.
- *XXIV Biennale Nazionale d'Arte Città di Milano*, Milano, Palazzo della Permanente, maggio-ottobre.
- *XIX Premio Nazionale di Pittura F.P. Michetti*, Francavilla al Mare (Chieti), Fondazione Michetti, 31 luglio – 1° settembre.
- *IX Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, ottobre-marzo 1966.
- *Collezione Roma*, Roma, Galleria Ferro di Cavallo, 21 dicembre – 18 gennaio 1966.

## 1966

- *Arte Italiano Contemporáneo desde 1910*, mostra organizzata dalla Quadriennale di Roma, Città del Messico, Museo de Arte Moderno, 24 marzo – 10 maggio.
- *XVII Mostra Internazionale d'Arte Premio del Fiorino*, (*Mostra antologica di F. Pirandello*), Firenze, Palazzo Strozzi, 7 maggio – 2 giugno.
- *Mostra d'Arte Figurativa Italiana*, Milano, Palazzo della Permanente, ottobre-novembre.

## 1967

- *Mostra delle opere inviate dagli artisti per il Museo Internazionale d'Arte Contemporanea di Firenze*, Firenze, Palazzo Vecchio, dal 5 febbraio.
- *Arte Moderna in Italia 1915-1935*, Firenze, Palazzo Strozzi, 26 febbraio – 28 maggio.
- *Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti italiani contemporanei*, Certaldo (Firenze), Palazzo Pretorio, maggio.
- *XII Edizione "Premio Villa S. Giovanni" di Pittura*, Lido di Villa San Giovanni (Reggio Calabria), luglio-agosto.
- *Arte Italiano Contemporáneo*, mostra organizzata dalla Quadriennale di Roma e itinerante in America Centrale, luglio-dicembre.
- *58ª Biennale Nazionale d'Arte di Verona*, Verona, Palazzo della Gran Guardia, 17 settembre – 22 ottobre.
- *XXV Biennale Nazionale d'Arte Città di Milano*, Milano, Palazzo della Permanente, 26 ottobre – 30 novembre.
- *IX Mostra Nazionale d'Arte Figurativa*, Imola, Auditorium della Cassa di Risparmio.

## 1968

- *I Pittori italiani dell'Associazione Internazionale Arti Plastiche. UNESCO*, Torino, Galleria Civica d'Arte Moderna, 1° febbraio – 17 marzo.
- *VI Biennale Romana. Rassegna delle arti figurative di Roma e del Lazio*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, febbraio-marzo.
- *50 anni di Disegno Italiano*, Trieste, Palazzo Costanzi, 5-20 aprile.
- *La Tavolozza Figurativa. Mostra d'Arte Contemporanea*, Milano, Palazzo della Permanente, giugno-luglio.
- *II Mostra Nazionale di Pittura. Omaggio a Benedetto Croce*, Pescasseroli (L'Aquila), agosto.

## 1969

- *Pittori italiani*, Bari, La Rosta Due Galleria d'Arte, 1-15 marzo.
- *Pittori italiani della Seconda Generazione del Novecento*, Tripoli, Istituto Italiano di Cultura, 27 aprile – 8 maggio; Algeri, Istituto Italiano di Cultura, dal 28 maggio.
- *La donna nella pittura contemporanea*, Roma, Galleria La Vetrata, dal 15 novembre.
- *Mostra nazionale di pittura. I pittori italiani dopo il Novecento*, Pontedera (Pisa), Scuola media "Curtatone e Montanara", 23 dicembre – 4 gennaio 1970; Ferrara, Galleria Civica d'Arte Moderna, 11 gennaio – 15 febbraio 1970; Milano, Palazzo Reale, marzo 1970.

## 1970

- *La pittura a Roma negli anni 40*, Milano, Galleria d'Arte Cocorocchia, 9-29 aprile.
- *Mostra collettiva di pittori contemporanei*, Roma, Zanini Galleria d'Arte, Roma 11-27 aprile.
- *XII Mostra Nazionale d'Arte Figurativa*, Imola, Auditorium della Cassa di Risparmio, 27 settembre – 27 ottobre.

## 1971

- *20.simo Premio del Fiorino. Biennale Internazionale d'Arte*, (Mostra personale di F. Pirandello), Firenze, Palazzo Strozzi, 8 maggio – 20 giugno.
- *Italian Painting 1940-1960*, mostra organizzata dalla Quadriennale di Roma e itinerante in Australia.

## 1972

- *13ª Biennale Nazionale d'Arte Figurativa. Premio Città di Imola*, Imola, Auditorium della Cassa di Risparmio, 30 settembre – 30 ottobre, Imola.
- *X Quadriennale Nazionale d'Arte*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, novembre-maggio 1973.
- *IV Biennale di arte grafica italiana contemporanea*, Faenza, Palazzo delle Esposizioni.



## 1974

- *Artistes d'aujourd'hui au Vatican*, Città del Vaticano, Museo Vaticano, giugno
- *Omaggio al Petrarca*, Arezzo, Palazzo Pretorio, dicembre-gennaio 1975.

## 1977

- *Pittura italiana 1950-1970*, Lugano, Villa Malpensata, giugno-agosto.
- *Italienische Malerei 1950-1970*, promossa dalla Quadriennale di Roma, Vienna, Künstlerhaus, 6 ottobre – 6 novembre (mostra poi itinerante in Europa).

## 1978

- *2ª Rassegna Nazionale del Sacro nell'arte contemporanea*, Palermo, Palazzo Arcivescovile, 8 aprile – 20 maggio.

## 1979

- *Letteratura-Arte. Miti del '900*, Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea, febbraio.

## 1980

- *La Metafisica: gli anni Venti*, Bologna, Galleria d'Arte Moderna, maggio-agosto.
- *Les Réalismes 1919-1939*, Parigi, Centre Georges Pompidou, 17 dicembre – 20 aprile (poi Berlino, 1981).

## 1982

- *Gli Anni Trenta. Arte e Cultura in Italia*, Milano, Galleria del Sagrato, Palazzo Reale, ex Arengario, 27 gennaio – 30 aprile.
- *La collezione Zavattini. Seconda mostra. I temi liberi*, Milano, Galleria Annunciata, 13 marzo – 15 aprile.

### 1983

- *Il paesaggio italiano. Dalla Secessione ai nostri giorni. 90 opere di 63 maestri del XX secolo*, Sasso Marconi (Bologna), Galleria La Casa dell'Arte, dal 22 ottobre.
- *Scuola Romana. Pittori tra le due guerre*, Roma, Centro Culturale Galleria Cembalo Borghese, Palazzo Borghese.

### 1984

- *Uomini e luoghi del lavoro. Artisti del '900*, Firenze, Palazzo Medici Riccardi, 1° maggio – 31 luglio.
- *Fausto e Luigi Pirandello*, Gibellina (Trapani), Museo Civico, giugno-settembre.
- *Roma tra espressionismo barocco e pittura tonale 1929-1943*, Milano, Galleria Philippe Daverio, dicembre-gennaio 1985.

### 1985

- *Corrente. Il movimento d'arte e cultura di opposizione 1930-1945*, Milano, Civico Museo d'Arte Contemporanea, 25 gennaio – 28 aprile.
- *Morandi e il suo tempo*, Bologna, Galleria Comunale d'Arte Moderna, 9 novembre – 10 febbraio 1986.

### 1986

- *Roma 1934*, Modena, Galleria Civica, 19 aprile – 18 maggio.
- *Programma*, Torino, Studio d'Arte Scuola Romana, dal 13 novembre.

### 1987

- *I "volti" della Scuola Romana*, Torino, Studio d'Arte Scuola Romana, dal 29 gennaio.
- *Natura morta*, Torino, Studio d'Arte Scuola Romana, dal 27 maggio.
- *Scuola Romana. Romantic Expressionism in Rome 1930-1945*, New York, Philippe Daverio Gallery, giugno-luglio.

## 1988

- *Mythos Italien. Wintermärchen Deutschland. Die italienische Moderne und ihr Dialog mit Deutschland*, Monaco, Haus der Kunst, 24 marzo – 29 maggio.
- *Le Scuole Romane. Sviluppi e continuità 1927-1988*, Verona, Palazzo Forti, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, 9 aprile – 15 giugno.
- *Scuola Romana. Artisti tra le due guerre*, Milano, Palazzo Reale, 13 aprile – 19 giugno.
- *Immagini e figure. Momenti della pittura in Italia 1928-1942*, Riva del Garda (Trento), Museo Civico, 23 luglio – 9 ottobre.

## 1989

- *Italian Art in the 20th Century. Painting and Sculpture 1900-1988*, Londra, Royal Academy, 14 gennaio – 9 aprile.
- *Apocalisse*, Torino, Studio d'Arte Scuola Romana, dal 21 aprile.
- *Arte Italiana. Presenze 1900-1945*, Venezia, Palazzo Grassi, 30 aprile – 5 novembre.

## 1990

- *Memoria del futuro. Arte Italiano desde las primeras vanguardias a la posguerra*, Madrid, Centro de Arte Reina Sofia, 31 ottobre – 20 gennaio 1991.

## 1991

- *Ritratto. Il ritratto nella pittura italiana del '900*, Mesola (Ferrara), Castello Estense, 24 marzo – 19 maggio.
- *Lionello Venturi e l'avanguardia italiana*, Modena, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Palazzo Ducale, 7 luglio – 10 ottobre.
- *Il cuore della Scuola Romana*, Bologna, Galleria Forni, 28 settembre – 16 novembre.

## 1992

- *Da Cézanne all'arte astratta. Omaggio a Lionello Venturi*, Verona, Palazzo Forti, Galleria Comunale d'Arte Moderna, marzo-aprile; Roma, Galleria nazionale d'Arte Moderna, giugno-settembre.
- *Siciliani contemporanei*, Paternò (Catania), Castello Normanno, Galleria d'Arte Moderna, 18 ottobre – 22 novembre.

## 1993

- *Pittura e realtà*, Ferrara, Palazzo dei Diamanti, Cento, Palazzo dei Governatori, 28 febbraio – 30 maggio.
- *Tutte le strade portano a Roma?*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, 11 marzo – 29 aprile.
- *Gli anni del Premio Bergamo. Arte in Italia intorno agli anni Trenta*, Bergamo, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea e Accademia Carrara, 25 settembre – 9 gennaio 1994.

## 1994

- *Roma sotto le stelle del '44. Storia, arte e cultura dalla Guerra alla Liberazione*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, 16 dicembre – 28 febbraio 1995.

## 1995

- *Guttuso Pirandello Ziveri. Realismo a Roma, 1938-1943*, Roma, Netta Vespignani Galleria d'Arte, aprile-maggio.
- *Il pittore allo specchio. Autoritratti italiani del novecento*, Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 22 luglio – 15 ottobre.
- *L'invenzione del paesaggio. Pittura italiana da Morandi a Schifano*, Modena, Palazzina dei Giardini, 1° ottobre – 7 gennaio.
- *Art and Power. Europe under the dictators 1930-45*, Londra, Hayward Gallery, 26 ottobre – 21 gennaio 1996 (poi 1996 Barcellona; Berlino).
- *Arte della libertà. Antifascismo, guerra e liberazione in Europa 1925-1945*, Genova, Palazzo Ducale, 16 novembre – 3 marzo 1996.

## 1996

- *Le metamorfosi del corpo. Arte italiana da De Chirico a Manzoni*, Modena, Palazzina dei Giardini, 21 aprile – 7 luglio.
- *Italian Art from Symbolism to Scuola Romana. The artists of Anticoli Corrado*, Londra, European Academy for the Arts and Accademia Italiana, 10 dicembre – 16 febbraio 1997.
- *Artisti, Collezionisti, Mostre negli anni di “Primato” 1940-1943*, Roma, Accademia Nazionale di San Luca, 12 dicembre – 8 febbraio 1997.

## 1997

- *Avenali, Gentilini, Pirandello*, Roma, Galleria La Borgognona, 7 febbraio – 9 marzo.
- *Cesarina Gualino e i suoi amici*, Roma, Accademia Nazionale di San Luca, 4 giugno – 3 luglio.
- *École romaine 1925-1945*, Parigi, Les Musées de la Ville, Pavillon des Arts, 24 ottobre – 25 gennaio 1998.
- *Le Capitali d’Italia. Torino-Roma 1911-1946*, Torino, Palazzo Bricherasio, Stupinigi, Palazzina di Caccia, 4 dicembre – 22 marzo 1998.

## 1998

- *Il futuro alle spalle. Italia Francia. L’arte tra le due guerre*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, 22 aprile – 22 giugno.
- *Roma 1918-1943*, Roma, Chiostro del Bramante, 29 aprile – 12 luglio.
- *Les Italiens de Paris. De Chirico e gli altri a Parigi nel 1930*, Brescia, Palazzo Martinengo, 18 luglio – 22 novembre.
- *Premio Michetti. 50 edizioni 1947-1998*, Francavilla al Mare (Chieti), Palazzo San Domenico, Museo Michetti, 25 luglio – 12 settembre.
- *Da Fattori a Burri. Roberto Tassi e i pittori. Ottocento e Novecento in Italia*, Conegliano Veneto (Treviso), Palazzo Sarcinelli, Galleria Comunale d’Arte, 6 settembre – 8 dicembre.

## 2000

- *Novecento. Arte e Storia in Italia*, Roma, Scuderie Papali al Quirinale, Mercati di Traiano, 30 dicembre – 1° aprile 2001.

## 2001

- *Realismi. Arti figurative, letteratura e cinema in Italia dal 1943 al 1953*, Rimini, Palazzi dell'Arengario e del Podestà, 19 agosto – 6 gennaio 2002.

## 2002

- *Roma 1948-1959. Arte, cronaca e cultura dal neorealismo alla dolce vita*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, 30 gennaio – 27 maggio.
- *Perenni panorami. Il paesaggio nella pittura del Novecento*, Milano, Claudia Gian Ferrari Studio di Consulenza per il '900 Italiano, 15 ottobre – 20 dicembre.

## 2003

- *La Scuola romana nel Novecento. Una collezione privata. Collezione Claudio e Elena Cerasi*, Roma, Chiostro del Bramante, 24 febbraio – 20 marzo.
- *Identità e mutamenti. La figura nella pittura e nella scultura del Novecento*, Milano, Claudia Gian Ferrari Studio di Consulenza per il '900 Italiano, 27 marzo – 10 maggio.
- *Natura morta natura viva nella pittura del Novecento*, Milano, Claudia Gian Ferrari Studio di Consulenza per il '900 Italiano, 29 maggio – 25 luglio.
- *I Pirandello ritornano al Caos. La pittura passione artistica della famiglia*, Agrigento, Casa natale di Luigi Pirandello, 28 giugno – 31 luglio.
- *L'Officina del Mago. L'artista nel suo atelier 1900-1950*, Torino, Palazzo Cavour, 31 ottobre – 8 febbraio 2004.

## 2004

- *La ricerca dell'identità. Da Tiziano a de Chirico*, Ascoli Piceno, Polo Culturale di Sant'Agostino, 3 aprile – 27 giugno.

## 2005

- *L'art italien et la Metafisica. Le temps de la mélancolie, 1912-1935*, Grenoble, Musée de Grenoble, 12 marzo – 12 giugno.
- *Corpi svelati. Il nudo a Roma da Sartorio a Pirandello (1900-1950)*, Roma, Nuova Galleria Campo dei Fiori, 5 maggio – 25 giugno.
- *La Maschera e l'Artista. Intermezzi, pantomime, acrobazie sul palcoscenico del Novecento*, Marina di Pietrasanta (Lucca), Villa La Versiliana, 2 luglio – 31 agosto.
- *Interni italiani. Figure, oggetti, stanze nella pittura italiana dagli anni Venti agli anni Sessanta del Novecento*, Marsala (Trapani), Convento del Carmine, 10 luglio – 16 ottobre.
- *Mimesis. Realismos modernos 1918-45*, Madrid, Museo Thyssen-Bornemisza, 11 ottobre – 8 gennaio 2006.
- *Visionari, primitivi, eccentrici da Alberto Martini a Licini, Ligabue, Ontani*, Potenza, Galleria Civica di Palazzo Loffredo, 14 ottobre – 15 gennaio 2006.

## 2006

- *Capolavori del Novecento italiano dalla collezione Gian Ferrari al Fai*, Varese, Villa e Collezione Panza, 12 ottobre – 18 febbraio 2007.
- *A carte scoperte. 23 anni di Archivio della Scuola Romana (1983-2006)*, Roma, Musei di Villa Torlonia, Casino dei Principi, 23 dicembre – 25 febbraio 2007 (poi 2007, Fiano Romano, Anticoli Corrado).

## 2007

- *L'arte e la Tartaruga. Omaggio a Plinio De Martiis. Da Rauschenberg a Warhol, da Burri a Schifano*, Pescara, Galleria Civica Vittoria Colonna, 3 marzo – 20 maggio.
- *Il settimo splendore. La modernità della malinconia*, Verona, Palazzo della Ragione, 25 marzo – 29 luglio.
- *Camera con vista. Arte e interni in Italia 1900-2000*, Milano, Palazzo Reale, 18 aprile – 1° luglio.

## 2008

- *Scuola romana. Artisti a Roma tra le due guerre*, Tirana, Galleria Nazionale delle Arti, 9 aprile – 10 maggio (mostra poi itinerante: Belgrado, Fiume, Bucarest, Roma).
- *Les années 1930. La fabrique de “l’Homme nouveau”. The 1930s. The Making of “The New Man”*, Ottawa, Musée des Beaux Arts du Canada, 6 giugno – 7 settembre.
- *Mediterraneo. Mitologie della figura nell’arte italiana tra le due guerre*, Marsala (Trapani), Convento del Carmine, 13 luglio – 5 ottobre.
- *L’enigma del vero. Percorsi del realismo in Italia 1870-1980*, Potenza, Palazzo Loffredo, 14 novembre – 15 febbraio 2009.

## 2012

- *Anni '30. Arti in Italia oltre il fascismo*, Firenze, Palazzo Strozzi, 22 settembre – 27 gennaio 2013.
- *Collezionare il Novecento. Claudia Gian Ferrari. Gallerista, collezionista e storica dell’arte*, Milano, Museo del Novecento, Spazio mostre, 9 novembre – 3 marzo 2013.

## 2013

- *Novecento. Arte e vita in Italia tra le due guerre*, Forlì, Musei San Domenico, 2 febbraio – 16 giugno.